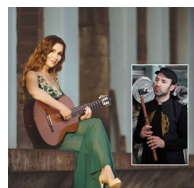
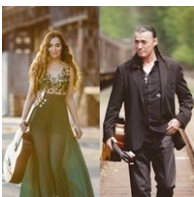


**Auszug aus unserem Programm 2018**  
(Stand 08.10.2018)



**Yuliya Lonskaya (Gitarre & Gesang)**  
**als Gast: Valeri Tolstov (Flöten & ethnische Blasinstrumente)**  
**„Von Sibirien nach Brasilien“**  
28.10.2018, 17:00 Uhr  
Hilchenhaus Lorch



**Lulo Reinhardt (Gitarre) und Yuliya Lonskaya (Gitarre & Gesang)**  
**„Gypsy meets Classic“**  
08.12.2018, 19:00 Uhr  
KUZ Kulturzentrum Eichberg

**In Planung 2019**



Lulo Reinhardt



Yuliya Lonskaya



Daniel Stelter

**"Nacht der Gitarren"**

Drei international bekannte Gitarristen absolut unterschiedlicher Stilrichtung treffen sich auf der Bühne. Jeder präsentiert sein einzigartiges virtuosos Können auf einer Gitarre, im Duo und im Trio. Die Musiker standen schon mehrmals zusammen auf der Bühne und zaubern jedes Mal eine unvergessliche Show.

02.02.2019 MS RheinStar  
in Kooperation mit der Rössler Linie  
31.08.2019 KUZ Kulturzentrum Eichberg  
in Kooperation mit dem KUZ Eichberg

**Weitere Veranstaltungen sind in nachstehend genannten Spielstätten geplant:**

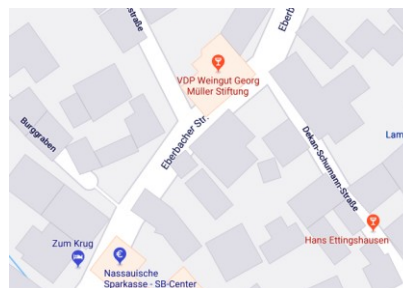
Hilchenhaus in Lorch  
Klassik am Hattenheimer Fass  
Kurfürstliche Burg in Eltville

**Programmänderungen vorbehalten**

Weitere Informationen siehe: [www.concertoclassico.de](http://www.concertoclassico.de)

**Lageplan**

Kunstkeller Hattenheim im Weingut Georg Müller Stiftung



**Ticket**

**Konzert inkl. Kellerführung und Weinprobe**  
34,00 € zzgl. evtl. VVK-Gebühren

**Eintritt nur Konzert**

22,00 € zzgl. evtl. VVK-Gebühren  
Kinder bis 10 Jahre 10,00 € \*)  
Jugendliche und Studenten 15,00 € \*)  
(\* nur online und an der Abendkasse)

**Kartenvorverkauf**

Tickets können Sie online bestellen über  
[www.concertoclassico.de](http://www.concertoclassico.de)  
[www.ticket-regional.de](http://www.ticket-regional.de)

und bei nachstehend genannten VVK-Stellen bekommen:

**Bücherstube Lauer, Eltville**

Schwalbacher Straße 4, Tel.: 06123 / 61118

**Tourist-Information, Wiesbaden**

Marktplatz 1, Tel.: 0611 / 1729930 (Ticket-Regional)

**Tourist-Service-Center, Mainz**

Brückenturm, Rheinstraße 55, Tel.: 06131 / 242888 (Ticket-Regional)

**Impressum**

**Concerto Classico Veranstaltungen**  
**Gemeinnützige Unternehmergesellschaft (haftungsbeschränkt)**

Geschäftsführer: Norbert Statzner  
Seppel-Leis-Straße 8, 65347 Eltville-Hattenheim  
Steuernummer 40 250 50102 / HRB 30042

**Kontakt**

Telefon Norbert Statzner: 0171 / 8806760  
Telefon Organisation: 0171 / 5674715  
[concertoclassico@statzner.de](mailto:concertoclassico@statzner.de) / [www.concertoclassico.de](http://www.concertoclassico.de)

Di. - Fr. sowie an den Konzerttagen sind wir in der Regel von 10 – 17 h persönlich für Sie erreichbar. Darüber hinaus besteht die Möglichkeit einer Sprachnachricht auf unserer Sprachbox, die dann zeitnah von uns bearbeitet wird.



**CLARA HOLZAPFEL (Violine)**

**YULIYA LONSKAYA (Gitarre & Gesang)**

**"Der Hattenheimer Geigerkönig Wilhelmj Part II"**  
**und Musik aus seiner Zeit**  
im Kunstkeller des Weingutes Georg Müller Stiftung  
Eberbacher Straße 7-9, 65347 Eltville-Hattenheim

Vor dem Konzert im Kunstkeller des Weingutes können Sie von 15:30 Uhr bis 16:30 Uhr eine Kunst-Kellerführung im über 250 Jahre alten Gewölbekeller mit einer Probe von vier erlesenen Weinen erleben.

**Sonntag, 11.11.2018 - Konzertbeginn 17:00 Uhr**

Einlass zur Kellerführung 15:30 h - Einlass zum Konzert 16:30 h

**Bitte beachten Sie bei der Führung und dem Konzert, dass im Kunstkeller (Gewölbekeller) des Weingutes kühle Temperaturen herrschen.**

## August Wilhelmj der Geigerkönig

### ... und das Wilhelmj-Haus in Hattenheim

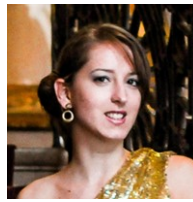
August Wilhelmj galt als einer der größten Violinenvirtuosen seiner Zeit, erlangte als gefeierter „Geigerkönig“ und Konzertmeister Weltruhm, der seinen Namen bis heute nicht verblasen ließ.

Sein Ruf war so legendär, dass seine Zuhörer nur vom Geigerkönig sprachen, wenn der berühmte Violinist zum Bogen griff und sein verzückt lauschendes Publikum mit einem Repertoire begeisterte, das als unübertroffen galt. Selbst Richard Wagner versagte dem jungen Virtuosen seine Bewunderung nicht. Das ist ein „eminenter genialer Mensch“, befand der Komponist (der schon im Elternhaus des Violinisten in Wiesbaden und Hattenheim ein- und ausgegangen war) und berief den jungen Wilhelmj als Konzertmeister in das Bayreuther Festspielhaus für seinen 'Ring des Nibelungen'.

August Wilhelmj war der Sohn des August Wilhelm Wilhelmj, dessen Weine in den Glanzzeiten des Weingutes Ende 19. und Anfang 20. Jahrhundert bei den damals angesagten Weltausstellungen hohe Preise und Auszeichnungen einheimsten und somit den Namen Hattenheims in der Welt bekannt machten. (Quelle: [www.wiesbaden.de](http://www.wiesbaden.de))

Das Wilhelmj-Haus in Hattenheim im Rheingau besteht noch heute und Concerto Classico Veranstaltungen präsentiert in Verbindung mit Herrn Winter, dem Besitzer des Weingutes, im Jahr 2018 insgesamt zwei außergewöhnliche Konzerte zum 110-jährigen Todestag des hervorragenden Virtuosen August Wilhelmj und dies im Kellergewölbe, dem heutigen Kunstkeller des Wilhelmj-Haus in Hattenheim.

Neben interessanten Einblicken in das Leben und Wirken des Geigerkönigs hören die Konzertbesucher am 11.11.2018 Musik aus seiner Zeit, darunter auch Kompositionen des August Wilhelmj. Die beiden Musikerinnen Clara Holzapfel (Violine) und Yuliya Lonskaya (Gitarre) werden hier gemeinsam die Musik wieder zum Klingen bringen.



**Clara Holzapfel**  
(Violine & Akkordeon)

Die klassische Akkordeonistin und Violinistin Clara Holzapfel ist eine leidenschaftliche und vielseitige Musikerin, die sich schon in ihrer Kindheit ganz der Musik verschrieben hat.

Sie ist Preisträgerin nationaler und internationaler Wettbewerbe, dazu zählen der Bundeswettbewerb Jugend musiziert, die internationalen Akkordeonwettbewerbe in Castelfidardo (Italien) und Pula (Kroatien) und das Akkordeon Musik Festival Bruchsal (Deutschland), sie wurde außerdem von der Hempel-Stiftung ausgezeichnet.

An der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main, Abzweig Wiesbadener Musikakademie, schloss Clara beide Instrumente erfolgreich mit dem Diplom und der Note „sehr gut“ ab.

Im Mittelpunkt ihres musikalischen Schaffens steht die Arbeit als Duo Claste, gemeinsam mit der Akkordeonistin Stefanie Hazenbiller. Die zwei Frauen verstehen es, musikalische Grenzen zu durchbrechen und ihr Publikum zu begeistern.

Als Violinistin bei Denis Wittberg und seinen Schellacksolisten (CD-Produktion 2015: Zeitlos) und langjährige Spielerin im LandesjugendAkkordeonOrchester NRW (LJA NRW) kann sie auf zahlreiche Konzertreisen im In- und Ausland, Wettbewerbe und CD Produktionen zurückblicken. 2016 begleitete sie das Ensemble 9. November in einer Produktion im Gallus Theater Frankfurt/Main, 2017 gab sie ihr Debüt im Duo mit der klassischen Gitarristin Yuliya Lonskaya und in diesem Jahr wird sie im Ensemble die Produktion „Im weißen Rössel“ im Hessischen Staatstheater Wiesbaden musikalisch begleiten.

[www.duoclaste.de](http://www.duoclaste.de)



**Yuliya Lonskaya**  
(Gitarre & Gesang)

Mit Brillanz und Vielseitigkeit ihrer Gitarre lässt die weißrussische Künstlerin Yuliya Lonskaya die Herzen höherschlagen. Nach dem erfolgreichen Abschluss ihres Studiums als Solistin an der Hochschule für Musik in Karlsruhe, war sie Stipendiatin an der renommierten Accademia Musicale Chigiana beim weltbekannten Prof. Oscar Ghiglia in Siena.

Yuliya Lonskaya ist die Preisträgerin der internationalen Wettbewerbe in Polen, Großbritannien, Serbien und Italien, z.B. „Ivor Mairants Guitar Award“ in London (Großbritannien, 2001) und Internationaler Wettbewerb „Guitar Art“ in Belgrad (Serbien, 2005).

Ihr Konzertleben ist besonders reich an Auftritten mit den angesehensten Orchestern Russlands wie z.B. Staatliches Symphonie-Orchester „Novaya Rossiya“ (unter Leitung von Yuri Bashmet), Symphonie-Orchester „Russische Philharmonie“, Wladimir Gouverneur Symphonie-Orchester, Akademisches Kammerorchester „Musica Viva“. Die Gastspiel-Reichweite von Yuliya streckt sich bereits über mehrere Kontinente: hier findet man USA und Puerto Rico, Deutschland und Österreich, Russland und Ukraine, Zypern und Bulgarien, Polen und Moldawien, Spanien und Italien.

Yuliya war die erste weißrussische Gitarristin auf der Bühne des Tschairowski-Konzertsaaals in Moskau.

Yuliya Lonskaya vollbringt seit 2010 mit eigenen Classic-, Folk- Jazz- und Bossa-Nova-Arrangements einen frischen und einzigartigen Stil, in dem die russische Seele unverwechselbar zum Vorschein kommt.

[www.lonskaya.com](http://www.lonskaya.com)



## Weingut Georg Müller Stiftung

Das Weingut Georg Müller Stiftung wurde 2003 von der Stadt Eltville an den heutigen Eigentümer Peter Winter verkauft. Mit umfangreichen Investitionen machte er das traditionsreiche Haus fit für eine große Zukunft und verwirklichte damit nach einer sehr erfolgreichen Karriere in einer der größten Weinfirmen der Welt sein berufliches Ziel: Ein eigenes kleines, feines Weingut.

## Kunstkeller im Wilhelmjhaus

2004 wurde der Kunstkeller im Weingut Georg Müller Stiftung auf einer Fläche von 1.000 qm von der Galerie Winter eingerichtet. Eine einzigartige Synthese wird zum unvergesslichen Erlebnis: Ein 250 Jahre altes Weinkellergewölbe findet einen neuen Dialog mit zeitgenössischer Kunst, was spannungs- und stimmungsvoller nicht sein könnte. Es wurde ein permanentes Ausstellungskonzept entwickelt bestehend aus Installationen, Lichtobjekten, Malerei und Skulpturen verschiedener Künstler.



Unsere Partner im Jubiläumsjahr:

EMOZIONI

Unsere Neuheit: Akustikplatte

Mehr über uns und unsere Akustikplatte